

## CXII.

## TORNATA DEL 12 MAGGIO 1877

PRESIDENZA DEL PRESIDENTE CRISPI.

**SOMMARIO.** *Congedi. = Interrogazione del deputato Mussi Giuseppe al ministro per l'agricoltura e commercio intorno ad alcune disposizioni concernenti la scelta degli oggetti di belle arti da spedirsi all'Esposizione universale di Parigi; e risposta del ministro. = Seguito della discussione generale sullo schema di legge relativo alla leva militare dell'anno corrente — Considerazioni e obiezioni del deputato Fambri — Dubbi del deputato Marcora — Opposizione del deputato Corte, che propone un voto motivato — Osservazioni del deputato Geymet — Risposta del relatore Gandolfi alle obiezioni — Spiegazioni personali date dai deputati Fambri, Velini, Corte — Schiarimenti e dichiarazioni del ministro per la guerra — Il deputato Griffini Paolo dà ragione del suo voto favorevole allo schema — Voti motivati ritirati o non appoggiati o respinti — Approvazione dei due articoli del disegno di legge, il cui complesso è pure approvato a scrutinio segreto. = Annunzio del deposito in Segreteria della relazione sulla elezione del collegio di Francavilla.*

La seduta è aperta all'una pomeridiana.

Il segretario Pissavini dà lettura del processo verbale della tornata precedente, che è approvato.

**PRESIDENTE.** Gli onorevoli Adamoli e Spinelli chiedono un congedo di 10 giorni, per affari di famiglia; e l'onorevole Allione di 20, per servizio pubblico.

(Sono accordati.)

L'ordine del giorno reca l'interrogazione dei deputati Martini e Mussi Giuseppe al ministro di agricoltura e commercio.

Non essendo presente l'onorevole Martini, domando all'onorevole Mussi se vuole svolgerla lui l'interrogazione.

**MUSSI GIUSEPPE.** Io pregherei semplicemente di vedere se l'onorevole Martini si trovasse qui vicino.

**PRESIDENTE.** È stato già fatto cercare.

L'onorevole Martini sapeva che la sua interrogazione è la prima iscritta all'ordine del giorno.

**MUSSI GIUSEPPE.** Io sono agli ordini della Camera.

**INTERROGAZIONE DEI DEPUTATI MARTINI E MUSSI GIUSEPPE AL MINISTRO D'AGRICOLTURA E COMMERCIO.**

**PRESIDENTE.** Do lettura dell'interrogazione degli onorevoli Martini e Mussi:

« I sottoscritti domandano d'interrogare il signor ministro d'agricoltura, industria e commercio intorno ad alcune disposizioni concernenti gli oggetti di belle arti da spedirsi alla esposizione universale di Parigi. »

L'onorevole Mussi ha facoltà di parlare.

**MUSSI GIUSEPPE.** Io sono dolente di dovere svolgere l'interrogazione a luogo dell'onorevole Martini, che l'avrebbe fatto con maggior competenza e maggior dottrina di me. Per questo dirò molto brevemente a che si riferisce l'oggetto per cui abbiamo pregato l'onorevole ministro ad accordarci uno schiarimento.

Allorquando piacque alla Camera di approvare i fondi per l'esposizione universale di Parigi, la Commissione propose e la Camera approvò, che per gli oggetti d'arte di pittura e di scultura venissero istituiti degli speciali comitati d'artisti.

Tutti noi sappiamo come splendidissima sia la tradizione artistica italiana, e come ancora noi stringiamo lo scettro delle belle arti, almeno in alcune fra le principali sue manifestazioni: così, per esempio, la scultura vanta fra di noi dei validissimi campioni che ricordano le antiche glorie di Donatello e di Michelangiolo; pure siccome tutto al mondo si rinnova e si trasforma, così anche le arti pren-