

**Presidente.** L'onorevole Sorrentino ha facoltà di parlare.

**Sorrentino.** Non devo fare altro che dichiararmi lieto dell'accoglienza fatta alle mie proposte così dall'onorevole ministro come dal presidente della Commissione delle tariffe, e ringraziarli, però prendendo atto, come notaio, di tutto ciò che si è dichiarato.

**Presidente.** Mantiene dunque il suo ordine del giorno?

**Sorrentino.** Lo mantengo.

**Presidente.** Ne do ora lettura:

“ La Camera, ritenendo che la disparità di trattamento che oggi esiste fra gli alcoli nazionali e quelli esteri, quando questi ultimi sono ammessi alla importazione temporanea, danneggia l'erario dello Stato e la industria nazionale, invita il Governo a studiare e proporre quei provvedimenti che valgano a far cessare la suddetta differenza di regime e nel tempo stesso favoriscano la industria dei vini nostrali.

“ Sorrentino, Vastarini-Cresi, Pellegrino, Placido, Flanti, Ungaro, Capoduro, De-Bernardis. „

La Commissione accetta quest'ordine del giorno?

**Luzzatti, relatore.** L'accetta.

**Presidente.** Il Governo parimenti?

**Magliani, ministro delle finanze.** Sì.

**Presidente.** Pongo dunque a partito quest'ordine del giorno accettato dal Governo e dalla Commissione.

Chi l'approva è pregato di alzarsi.

(È approvato).

**Luzzatti, relatore.** Chiedo di parlare.

**Presidente.** Ne ha facoltà.

**Luzzatti, relatore.** La Camera deve inoltre prendere atto delle dichiarazioni del ministro delle finanze che nei nuovi provvedimenti che presenterà in novembre sugli alcoli, proporrà il rimborso intero della tassa. Non è vero, onorevole ministro?

**Magliani, ministro delle finanze.** Sì.

**Presidente.** Ora l'onorevole Sorrentino ha presentato, in conformità a queste dichiarazioni, quest'altro ordine del giorno:

“ La Camera riconosce che, nei casi di esportazione, la restituzione della tassa pagata all'interno sugli spiriti tanto naturali, quanto sotto forma di mosti è fatta per intero e confida che il Governo proporrà i provvedimenti analoghi prima del primo gennaio. „

La Commissione accetta quest'ordine del giorno?

**Luzzatti, relatore.** Accetta.

**Presidente.** L'onorevole ministro...?

**Magliani, ministro delle finanze.** Io pure l'accetto.

**Presidente.** Lo metto a partito.

(È approvato).

Ora pongo a partito l'articolo 14 che ho già letto.

(È approvato).

“ Art. 15. La produzione dell'acido acetico puro e la rettificazione dell'acido impuro sono soggetti a tassa di fabbricazione. La misura di questa tassa sarà ragguagliata all'ammontare del dazio di confine; e le discipline per la sua applicazione saranno stabilite per decreto reale, udito il parere del Consiglio superiore del commercio e del Consiglio di Stato. Il decreto reale sarà presentato alla Camera per la conversione in legge. „

(È approvato).

“ Art. 16. È ammessa la restituzione del dazio o della tassa di fabbricazione sull'acido acetico adoperato come materia prima per le industrie.

“ Le discipline per tale restituzione saranno determinate con decreto reale, udito il parere del Consiglio del commercio e del Consiglio di Stato. „

(È approvato).

“ Art. 17. Per lo spirito da adoperarsi nella fabbricazione dell'aceto la restituzione attuale della tassa interna di fabbricazione è convertita in abbuono sulla tassa dovuta per lo spirito prodotto nelle fabbriche nazionali di 1ª categoria e sulla sovratassa cui è soggetto l'alcool introdotto dall'estero.

“ Se trattasi di spirito nazionale, esse dovrà acquistarsi nelle fabbriche di 1ª categoria e il trasporto dalla fabbrica di spirito a quella di aceto è vincolato a bollette di accompagnamento e certificato di arrivo, che darà luogo alla detrazione dagli accertamenti della fabbrica, da cui proviene lo spirito, della differenza fra la tassa generale e quella ridotta.

“ Se trattasi di spirito proveniente dall'estero, lo spirito dovrà essere accompagnato da bolletta a cauzione per la differenza fra la sovratassa integrale e quella ridotta. „

L'onorevole ministro delle finanze ha facoltà di parlare.

**Magliani, ministro delle finanze.** A quest'arti-