

neroso lievito all'animo giovanile onde potranno essere temperati i volgari ideali, se mai la nazione a questi declini.

Queste erano le idee nelle quali ci eravamo trovati d'accordo due ministri; mi rincresce davvero la presente concordia in due ministri non per fare, ma per disfare.

È tardi e non mi porrò che una sola domanda: È da popolo serio che il primo di che una istituzione gli pare difettosa, si proponga in luogo di correggerla, di volerla distruggere? È serio quando non siete nè anche a mezzo dello esperimento e voi stessi con provvedimento non maturato, lo avete perturbato, concludere che l'istituto non va, che frutti buoni non se ne debbono aspettare? Un lustro di giovanile educazione vi dà il diritto di giudicare l'uomo futuro?

L'ordine del giorno che vi propone l'onorevole Baccelli, e che io approvo, non ha per effetto di surrogare il Collegio militarizzato inteso principalmente nell'ispirare forti e patriottici sentimenti in quelle classi alle quali è riserbata ancora nella società moderna molta parte del governo della pubblica cosa. L'ordine del giorno Baccelli e la conservazione dei cinque Collegi-convitti militarizzati sono due diversi rispetti della medesima cosa, se così vi piace. L'onorevole Baccelli riguarda le masse. A queste le necessità materiali e la condizione della vita limitano duramente la facoltà di educare l'animo e l'intelletto, e fa per queste appello al sentimento della patria che della unità e grandezza sua ha tanta rappresentanza nell'esercito stesso; e a queste masse dà la cittadina istruzione delle armi. Queste i loro libri, l'esercito la loro Università.

Ma se il popolo è uno, le condizioni dei cittadini sono diverse, ed è giusto a chi più può, chiedere di più, è doveroso metterlo in grado di poter dare di più.

Questi collegi militarizzati mettevano le genti agiate in istato di adempiere con capacità maggiore, con esempio fecondo questo alto ufficio: io deplorero coi pochi che più non si sia voluto.

**Presidente.** Ha facoltà di parlare l'onorevole Nicotera per una dichiarazione.

**Nicotera.** Aveva consentito all'ordine del giorno dell'onorevole Baccelli, perchè a me sembrava che esso non dovesse condurre alla soppressione dei cinque collegi militarizzati; ma invece avesse dovuto condurre ad estendere

l'istituzione. Ora però che il Ministero gli dà un'altra interpretazione, io pregherei l'onorevole Baccelli di ritirarlo. Ad ogni modo rimarrà come un'affermazione platonica.

Convengo completamente nelle giuste osservazioni dell'onorevole Coppino e voterò contro l'ordine del giorno dell'onorevole Gallo.

**Presidente.** Ha facoltà di parlare l'onorevole Celli.

**Celli.** In nome mio e dei miei amici che hanno firmato il mio ordine del giorno, e di quelli che siedono su questi banchi della Camera, dichiaro di associarmi all'ordine del giorno dell'onorevole Gallo.

**Presidente.** Onorevole Baccelli, mantiene il suo ordine del giorno?

**Baccelli.** Lo mantengo.

**Presidente.** Metto a partito l'ordine del giorno dell'onorevole Baccelli accettato dal ministro della guerra e dal ministro della pubblica istruzione, e lo rileggo:

« La Camera invita i ministri della guerra e dell'istruzione pubblica a mettersi d'accordo per assicurare all'Italia l'educazione militare universalizzata. »

Chi lo approva si alzi.

(È approvato).

Ora metterò a partito l'ordine del giorno dell'onorevole Gallo che rileggo:

« La Camera, udite le dichiarazioni del Governo, approva la proposta di soppressione della militarizzazione dei cinque Convitti nazionali, e passa all'ordine del giorno. »

Quest'ordine del giorno fu accettato dal ministro della guerra e da quello della pubblica istruzione.

Chi lo approva è pregato di alzarsi.

(È approvato).

Ora, su questo capitolo, l'onorevole Costantini ha presentato il seguente emendamento: « propongo che la somma di questo capitolo venga diminuita di lire 80,000. »

L'onorevole Lochis ne ha presentato uno analogo.

Onorevole Costantini, ritira o mantiene il suo emendamento?

**Costantini.** Lo ritiro.

**Presidente.** L'onorevole Lochis ritira o mantiene il suo?