

la gravità della situazione gli imponeva, onde non risulta punto dimostrato all'evidenza, come sarebbe mestieri, che egli alla sola parte amministrativa informasse la sua opera, secondo l'incarico ufficialmente affidatogli; che il Regio Agente delle tasse di Terlizzi recandosi per le operazioni del suo ufficio in Corato proprio nei giorni che immediatamente precedevano l'elezione ha dato per lo meno prova di non avere quel tatto che dovrebbe essere uno dei principali requisiti del suo ufficio; ma i fatti che indiscutibilmente appaiono provati si limitano a qualche atto di vera e propria corruzione, e al deplorabilissimo uso, fatto largamente dai fautori della candidatura Beltrani, della scheda segnata come suol dirsi *col motto d'ordine*.

E poichè questi fatti *provati* bastano da soli a fare ritenere viziata, a tenore di legge, tutta la elezione perchè è dimostrato che avvennero in proporzione tale da dover concludere che senza di essi diverso poteva riuscire il risultato della elezione, la Giunta è divenuta unanime nella deliberazione di proporre che piaccia alla Camera deliberare:

1° L'annullamento della elezione del Collegio di Corato in persona del dott. Giovanni Beltrani;

2° Il rinvio degli atti al procuratore del Re pel procedimento di legge.

ROMANIN-JACUR, *relatore*.

**Presidente.** È aperta la discussione. Nessuno domandando di parlare, metto a partito le conclusioni della Giunta che sono per lo annullamento della elezione.

Chi le approva sorga.

(*Sono approvate*).

Dichiaro, quindi, vacante il collegio di Corato.

### Discussione sul disegno di legge relativo alle opere edilizie per Roma.

**Presidente.** L'ordine del giorno reca la discussione del disegno di legge: Provvedimenti per l'esecuzione delle opere governative edilizie di Roma, autorizzate con la legge 20 luglio 1890, n. 6980.

**Giolitti, presidente del Consiglio.** Chiedo di parlare.

**Presidente.** Parli pure.

**Giolitti, presidente del Consiglio.** La Camera

comprenderà che, all'ora a cui siamo giunti, è molto difficile che possa aversi l'approvazione di questa legge per Roma...

**Barzilai.** Chiedo di parlare.

**Giolitti, presidente del Consiglio.** ...Non intendo di oppormi; è un desiderio che è stato manifestato da alcuni, che questa legge potesse essere rimandata ad altra tornata. Ma, se se vi è opposizione, consentirò subito che la legge si discuta immediatamente.

**Presidente.** Ha facoltà di parlare l'onorevole Barzilai.

**Barzilai.** Debbo, veramente, deplorare che, per ragioni certo indipendenti dalla volontà dell'onorevole Genala, il quale all'approvazione di questa legge ci tiene quanto noi, per ragioni dipendenti da coloro ai quali spetta la responsabilità d'indicare gli argomenti da inscrivere nell'ordine del giorno, questa legge sia giunta all'ultim'ora dell'ultimo giorno. (*Rumori*) Ciò premesso, esprimo la speranza che il Governo da una parte non vorrà impedirlo e la Camera da l'altra, indipendentemente dall'ora tarda, vorrà procedere alla discussione di questa legge la quale credo debba esser desiderata ugualmente da tutti.

*Voci.* Domani! domani!

**Presidente.** Si dia lettura del disegno di legge.

**Zucconi, segretario, legge.** (*Vedi Stampato numero 214-A*).

**Presidente.** La discussione generale è aperta su questo disegno di legge.

Il primo iscritto per parlar contro è l'onorevole Luzzatto Attilio.

*Voci.* Rinunzi! rinunzi!

**Luzzatto Attilio.** Da molte parti mi si fa l'invito, per me lusinghiero, di rinunciare a parlare, quasi che la mia povera parola potesse far correre un pericolo alla legge.

Mi limiterò a brevissime dichiarazioni.

Io sono, in massima, favorevole a qualunque legge si proponga per il concorso dello Stato, non alle singole opere edilizie di Roma, ma al rinnovamento di Roma.

Del resto, questa legge ci dimostra, col suo tenore, quanta distanza ci divide dal giorno in cui il più moderno dei nostri uomini di Stato, Quintino Sella, è venuto qui a dimostrare qual fosse il dovere dell'Italia per la terza Roma.

Voleva quell'uomo di Stato che noi qui, in questa Roma, dove già fu il regno delle