

Uffici del Tesoro; — c) del Regio Decreto 8 gennaio 1895, n. 9, per le variazioni della spesa a seguito dell'ordinamento dell'Ufficio d'ispezione sugli Istituti di emissione.

**Presidente.** Dò atto all'onorevole ministro del tesoro della presentazione di questi disegni di legge, che saranno stampati e distribuiti agli onorevoli deputati.

L'onorevole ministro delle finanze ha facoltà di parlare.

**Boselli, ministro delle finanze.** Mi onoro di presentare alla Camera, di concerto con l'onorevole ministro del tesoro, un disegno di legge relativo ai provvedimenti di finanza e di tesoro.

Presento poi i seguenti disegni di legge:

Convalidazione del R. Decreto 9 dicembre 1894, n. 531, sulla importazione temporanea dei grani e degli zuccheri.

Modificazioni all'ordinamento del corpo delle guardie di finanza.

Conversione in legge del R. Decreto 10 marzo 1895, n. 58, che autorizza l'importazione del sale nelle Isole non soggette a privativa.

Approvazione di contratti di vendita di beni demaniali.

Modificazione alla legge 14 aprile 1892, n. 189, sulla retrocessione e vendita dei beni devoluti per debiti d'imposta.

Approvazione della vendita dei beni dell'ex-feudo di San Placido Colonerò.

Cessione transattiva del Canale Enza al comune di Reggio Emilia.

Convalidazione del Regio Decreto 12 ottobre 1894, n. 473 sul gioco del lotto pubblico.

Convalidazione del Regio Decreto 14 novembre 1894, n. 474, sul personale degli Uffici finanziari.

Prego la Camera di consentire che il disegno di legge per convalidazione del Regio Decreto sul personale degli uffici finanziari, e quello per convalidazione dell'altro decreto relativo al giuoco del lotto pubblico vengano deferiti all'esame della Giunta del bilancio.

**Presidente.** Do atto all'onorevole ministro delle finanze della presentazione di questi disegni di legge, che saranno stampati e distribuiti agli onorevoli deputati.

L'onorevole ministro delle finanze chiede che i due disegni di legge per la convalidazione dei Regi Decreti sul lotto pubblico e

sul personale degli uffici finanziari siano trasmessi alla Giunta generale del bilancio.

Se non vi sono osservazioni in contrario, questa proposta si intenderà approvata.

(È approvata).

Ha facoltà di parlare l'onorevole ministro dell'istruzione pubblica.

**Baccelli, ministro dell'istruzione pubblica.** Mi onoro di presentare alla Camera un disegno di legge sull'autonomia delle Università, Istituti e scuole superiori del Regno. Prego la Camera di voler dichiarare urgente questo disegno di legge.

**Presidente.** Do atto all'onorevole ministro dell'istruzione pubblica della presentazione di questo disegno di legge, che sarà stampato e distribuito. L'onorevole ministro domanda che questo disegno di legge sia dichiarato urgente. Se non vi sono opposizioni, l'urgenza s'intende ammessa.

(È ammessa).

Ha facoltà di parlare l'onorevole ministro degli affari esteri.

**Blanc, ministro degli affari esteri.** Mi onoro di presentare alla Camera, di concerto col ministro delle finanze, col ministro di agricoltura, industria e commercio, col ministro di grazia e giustizia e col ministro della marina, un disegno di legge per l'approvazione del trattato di commercio e navigazione concluso fra l'Italia e il Giappone il 1° dicembre 1894. La scadenza dei termini convenuti per lo scambio delle ratifiche essendo prossima, prego la Camera di voler dichiarare urgente questo disegno di legge.

**Presidente.** Do atto all'onorevole ministro degli affari esteri della presentazione di questo disegno di legge, che sarà stampato e distribuito. L'onorevole ministro domanda che questo disegno di legge sia dichiarato urgente. Se non vi sono opposizioni s'intende ammessa l'urgenza.

(È ammessa).

Tale disegno di legge sarà trasmesso alla Giunta per i trattati di commercio, ai termini del Regolamento.

Ha facoltà di parlare l'onorevole ministro di agricoltura e commercio.

**Barazzuoli, ministro di agricoltura e commercio.** Mi onoro di presentare alla Camera un disegno di legge sugli infortuni sul lavoro; un disegno di legge sul lavoro delle donne