

numenti. I molteplici lavori, ed il tempo breve di questo scorcio di Sessione, non vi hanno permesso di presentarlo ora all'approvazione del Parlamento; ma io vi rivolgo una preghiera, onorevole ministro: che alla fine delle vacanze estive sia vostra cura presentarlo subito. Fate nuovi danari con quel progetto; fate nuovi danari che saranno dati in massima parte dagli stranieri che vengono ad ammirare i nostri splendidi monumenti sotto il nostro purissimo cielo.

Fate nuovi danari, e distribuiteli non ai più ricchi, ma a quelle amministrazioni che vi hanno dato indubbia prova di sapere bene amministrare il loro piccolo patrimonio; di saper tutelare e conservare, fin dove lo consentivano gli scarsi mezzi, i monumenti affidati alle loro cure intelligenti ed affettuose.

Bacelli, ministro dell'istruzione pubblica. L'onorevole Bracci sa già che è pronta una legge; stia sicuro che al riaprirsi della Camera la presenterò.

Bracci. Grazie.

Presidente. Nonessendovi altre osservazioni, rimane approvato il capitolo 44 con lo stanziamento di lire 625,978.09.

Capitolo 45. Monumentale duomo di Milano (*Assegno fisso*), lire 122,800.

Capitolo 46. Monumenti - Spese da sostenersi con la tassa d'entrata (articolo 5 della legge 27 maggio 1875, n. 2554) (*Spesa obbligatoria*), lire 114,911.25.

Capitolo 47. Spese di ispezioni e missioni ordinate dal Ministero; rimborso di spese e indennità ai membri della Giunta di belle arti e di altre Commissioni in servizio dei monumenti e delle scuole d'arte, lire 15,400.

Capitolo 48. Regio opificio delle pietre dure in Firenze - Personale (*Spese fisse*), - Stipendi, remunerazioni e paghe ai lavoranti straordinari, lire 37,650.

Capitolo 49. Accademie ed Istituti di belle arti - Regia calcografia di Roma - Galleria nazionale di arte moderna - Personale (*Spese fisse*) - Compensi al personale straordinario insegnante, amministrativo e di servizio; assegni, indennità e remunerazioni, lire 603,181 e centesimi 14.

Capitolo 50. Accademie ed istituti di belle arti - Regio opificio delle pietre dure in Firenze - Regia calcografia di Roma - Galleria nazionale d'arte moderna - Dotazioni - Spese per l'incremento generale delle arti belle, ed altre spese a vantaggio degli istituti arti-

stici - Premi ed incoraggiamenti a scuole e ad artisti ed acquisto di azioni di società promotrici di belle arti - Pensionato artistico e spese relative, lire 266,000.

Torrigiani. Chiedo di parlare.

Presidente. Ne ha facoltà.

Torrigiani. A questo bilancio sono presentati come allegati vari organici di istituti di belle arti e di altre amministrazioni dipendenti dal Ministero della pubblica istruzione; sono state fatte diminuzioni abbastanza sensibili nella spesa di cotesti organici. Ora mi pare che occorrerà almeno per la parte degli istituti che conosco io, che il Ministero, durante l'anno, messosi d'accordo coi direttori di questi istituti veda di portare ai ruoli organici quelle modificazioni che sono rese necessarie da queste diminuzioni di spesa, perchè questi istituti cercheranno di eliminare quanto più è possibile ciò che può esser superfluo, per concentrare i loro sforzi, nei limiti ormai molto ristretti ed esigui degli stanziamenti che sono in bilancio, a migliorare quegli insegnamenti che la pratica ha dimostrato che danno i migliori risultati.

Non mi dilungo di più perchè mi pare molto chiaro il mio concetto. E perchè non sorgano poi durante l'anno difficoltà di fronte alla Corte dei conti, pregherei l'onorevole ministro e la Camera di accettare il seguente ordine del giorno:

« La Camera autorizza il ministro della pubblica istruzione a modificare durante l'anno e nei limiti degli stanziamenti i nuovi ruoli organici che si propongono e che sono allegati al presente bilancio. »

Presidente. L'onorevole ministro ha facoltà di parlare.

Bacelli, ministro dell'istruzione pubblica. Mi pare così giusta la proposta fatta che l'accetto senza alcuna difficoltà; bisognerebbe però, estenderla a tutta la questione degli organici.

Spirito Francesco, relatore. Chiedo di parlare.

Presidente. Ne ha facoltà, onorevole relatore.

Spirito Francesco, relatore. L'onorevole ministro diceva che quest'ordine del giorno bisognerebbe che fosse esteso a tutta la questione degli organici. Ma difatti esso è tale che comprende tutti i nuovi ruoli organici delle varie Amministrazioni dipendenti dal Ministero della pubblica istruzione. È tanto necessario quello che propone l'onorevole Torrigiani, inquantochè a proposito del ruolo