

sodisfatto fino ad un certo punto. La mia interrogazione era diretta non a conoscere quali erano le intenzioni del Ministero dei lavori pubblici, in ordine al progetto, ma in ordine all'esecuzione di esso, perchè si vorrebbe dal Genio civile di Ancona dar corso ad un progetto di lavori, che, invece di riuscire vantaggioso al corso del Misa, riuscirebbe dannosissimo. Il fiume Misa ha dimostrato, specialmente con le ultime alluvioni dell'ottobre scorso, che furono disastrose per la mia città, quale sia il corso naturale che esso dovrebbe seguire. Ora il progetto che si vorrebbe far eseguire dal Genio civile di Ancona, manterrebbe il corso del fiume Misa nel suo letto attuale, costruendo dei muraglioni laterali che sarebbero una offesa all'estetica e non riuscirebbero di nessun vantaggio effettivo alla città, perchè non impedirebbero le piene del fiume.

Queste erano le cose che io volevo esporre ed intorno alle quali chiedeva spiegazioni all'onorevole ministro dei lavori pubblici. Ma siccome la mia interrogazione, come ha detto il presidente, non era troppo precisata, così non voglio fare una colpa al sottosegretario di Stato se non mi ha dato una risposta precisa circa l'argomento sul quale ho intrattenuto la Camera, e per il quale tornerò a presentare altra interrogazione, nella speranza che intanto l'onorevole ministro voglia richiamare l'attenzione del Genio civile di Ancona sull'argomento onde il progetto da eseguirsi abbia a corrispondere ai desideri della cittadinanza, che non vedrebbe di buon occhio l'esecuzione di un progetto che non risponde alle necessità del momento.

POZZI, *sottosegretario di Stato per i lavori pubblici*. Domando di parlare.

PRESIDENTE. Parli pure.

POZZI, *sottosegretario di Stato per i lavori pubblici*. Io aspetterò che il collega Monti-Guarnieri mi faccia quella interrogazione più particolareggiata che a lui sembrerà opportuna. Però non posso ammettere nè lasciar passare senza riserve quello che egli ha creduto di poter dire, cioè, che l'ufficio del Genio civile di Ancona, il quale non è incaricato della formazione del progetto, ma semplicemente della direzione (perchè della compilazione è stato incaricato l'ufficio tecnico municipale di Senigallia) abbia vaghezza di escogitare e di pretendere, per questo lavoro di sistemazione del Misa, un progetto tecnico irragionevole ed erroneo, contrario all'estetica ed alla utilità. I progetti tecnici, onorevole Monti-

Guarnieri, devono essere compilati con ogni particolare e poi devono essere sottoposti all'esame ed alla approvazione dei corpi superiori tecnici, e quindi il discutere qui ora per allora, anticipando il giudizio dei corpi superiori tecnici noi due, che tecnici non siamo, mi pare per lo meno un fuor di luogo.

PRESIDENTE. Con questa sono esaurite tutte le interrogazioni iscritte nell'ordine del giorno.

Verificazione di poteri.

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca: Verificazioni di poteri: Elezione contestata del collegio di Ferrara. (Eletto Ruffoni).

Le conclusioni della Giunta sono le seguenti:

« La Giunta propone che piaccia alla Camera dichiarare nullo il ballottaggio avvenuto il 13 novembre nel collegio di Ferrara e, annullata la proclamazione dell'onorevole Ruffoni, proclamare eletto a primo scrutinio l'onorevole Pietro Niccolini e convalidarne la elezione ».

È aperta la discussione su questa proposta della Commissione. (*Pausa*).

Nessuno chiedendo di parlare, metto a partito le conclusioni della Giunta, che sono per la proclamazione e la convalidazione dell'onorevole Pietro Niccolini a deputato del collegio di Ferrara.

Chi approva queste conclusioni è pregato di alzarsi.

(*Sono approvate*).

Dichiaro quindi l'onorevole Pietro Niccolini deputato del collegio di Ferrara.

Seguito della prima lettura del disegno di legge per modificazioni all'ordinamento giudiziario.

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca il seguito della prima lettura sul disegno di legge: Modificazioni all'ordinamento giudiziario relative alle guarentigie ed alla disciplina della magistratura.

L'onorevole ministro di grazia e giustizia ha facoltà di parlare.

* RONCHETTI, *ministro di grazia e giustizia e dei culti*. Onorevoli colleghi! L'onorevole Grippo, con la sua fine parola, ha espresso l'opinione che il procedimento delle tre letture ammesso dal regolamento della Camera per la discussione dei disegni di