

siderano che questi sei posti di ispettore siano messi a concorso, io che, al mio Ministero, mi onoro di aver messo a concorso in ogni ramo di amministrazione e anche nelle belle arti, tutti i posti di impiego e di scuola (professori di musica, di disegno, ecc.) la cui nomina era pure per legge lasciata in facoltà del ministro, e di aver così fatto perchè in queste nomine io non debbo aver, come ministro, personale competenza, mentre, nel caso presente, l'avrei e potrei quindi assumere la responsabilità diretta, accetto di mettere questi sei posti a concorso.

Così, onorevoli colleghi, e lo dico per esperienza, il concorso mi risparmia quelle solite accuse che, se poi vengono alla Camera, sono subito dimostrate insussistenti, ma intanto corrono però per vari giorni sui giornali.

Accetto dunque il concorso, naturalmente però per titoli... (*Bene!*)

MOLINA, CREDARO, COMANDINI ed altri. Sì, sì, per titoli.

RAVA, ministro dell'istruzione pubblica. ...e l'accetto perchè in tal modo la Camera non fa che risparmiarmi qualche amarezza. (*Approvazioni*).

PRESIDENTE. L'onorevole ministro dell'istruzione accetta dunque l'emendamento dell'onorevole Credaro; perciò il primo comma dell'articolo 5 dovrà dire: « di questi ispettori, sei, scelti nelle categorie di cui all'articolo 2, saranno permanenti e nominati mediante concorso ».

ANCONA. Bisogna togliere la parola « scelti » e sostituirla dalle altre « mediante concorso per titoli ».

PRESIDENTE. L'emendamento giunto alla Presidenza dice così: « dopo la parola *permanent* bisogna aggiungere le parole: *nominati per concorso* ».

RAVA, ministro dell'istruzione pubblica. Bisogna dire: « saranno permanenti e nominati mediante concorso per titoli ».

CREDARO. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Ne ha facoltà.

CREDARO. Mi sembra si stia facendo una questione inutile. La mia dicitura « nominati per concorso » è la più larga e lascia facoltà al ministro di procedere alla nomina mediante concorso per semplici titoli.

Non è necessaria quest'aggiunta « per titoli », ma se l'onorevole ministro vuol legarsi le mani, faccia pure ed io accetto la modificazione.

PRESIDENTE. Allora il suo emendamento è modificato così: dopo la parola *permanent*, aggiungere le altre: *e nominati mediante concorso per titoli*.

Metto a partito l'articolo 5 con questa modificazione.

(*È approvato*).

#### Art. 6.

Le diarie degli ispettori, sia centrali che di circolo, sono calcolate in lire quindici compresa la pernottazione, e in lire dieci senza.

Per il viaggio sarà rimborsato il prezzo del biglietto di 1ª classe sulle ferrovie o sui piroscafi.

Le liquidazioni, per gli ispettori di circolo, saranno fatte con mandati a disposizione del prefetto.

MONTU'. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Ne ha facoltà.

MONTU'. Io mi limito ad una semplice raccomandazione sulla forma linguistica di questo articolo.

BASLINI. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Parli pure.

BASLINI. Unisco la mia voce a quella dell'onorevole Montù, tanto più trattandosi di una legge che emana dal Ministero della pubblica istruzione. Io proporrei che il primo comma dell'articolo si modificasse in questi termini: « Le diarie degli ispettori, sia centrali che di circolo, sono calcolate in lire 15, qualora gli ispettori sieno costretti a pernottare sul luogo dell'ispezione, e in lire 10 quando possano tornare a casa ». (*Commenti*).

RAVA, ministro dell'istruzione pubblica. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Ne ha facoltà.

RAVA, ministro dell'istruzione pubblica. Vi è, onorevoli colleghi, un linguaggio burocratico, che ha una lunga storia e che ci salva poi da una quantità di dubbi e obiezioni anche della Corte dei conti. Il verbo « pernottare » è italiano.

Io comprendo tutta la ragionevolezza degli onorevoli Montù e Baslini e li lodo; ma è da tanti anni che nelle nostre amministrazioni si usa questa formula, che io ormai prego la Camera di lasciarla ancora una volta. Vedremo se occorre nel coordinamento, come ha detto il Presidente, prima del voto.

PRESIDENTE. Se non vi sono altre osservazioni, pongo a partito l'articolo 6.

(*È approvato*).