

LEGISLATURA XXIV - 1ª SESSIONE - DISCUSSIONI - TORNATA DELL'11 DICEMBRE 1915

Domando se l'ordine del giorno dell'onorevole Beltrami sia appoggiato.

(È appoggiato).

Onorevole Beltrami, ha facoltà di svolgerlo.

BELTRAMI. Chiederei di poter rimettere a domani...

Voci. No! No!

BELTRAMI. Se assolutamente i colleghi della Camera non intendono di rimettere il seguito di questa discussione a domani, posso rinunciare a svolgere questa sera il mio ordine del giorno. (*Bravo! Bene!*)

Del resto esso è tale che la Camera ed il Governo possono convincersi, alla semplice lettura, che merita accoglimento.

Non si tratta che di fare buon viso ai voti del convegno di Monza, del 28 novembre ultimo scorso, fra le Commissioni arbitrali agrarie di quel circondario a favore dei coloni, dei piccoli fittavoli e dei piccoli proprietari chiamati alle armi, deliberati sopra proposta dell'onorevole Samoggia, già nostro collega e benemerito direttore dell'Ufficio agrario dell'« Umanitaria ».

A me è bastata la presentazione dell'ordine del giorno per provocare il consenso della Camera; di guisa che il giorno in cui la rappresentanza degli interessati si presenterà al Governo, per reclamare i relativi provvedimenti, essa potrà invocare il consenso della Rappresentanza nazionale.

PRESIDENTE. Segue l'ordine del giorno dell'onorevole Giacomo Ferri.

TREVES. Chiedo di parlare per fare una mozione d'ordine.

PRESIDENTE. Parli.

TREVES. A me pare che non sia conforme alla dignità del Parlamento il procedere affrettato di questa discussione, in questa ultima ora. E perciò domando (e mi sembra che anche il Governo dovrebbe associarsi a questa mia proposta) che la Camera voglia rimettere a domani il seguito di questa discussione.

Voci. No! No!

PRESIDENTE. L'onorevole Treves propone che sia rimesso a domani il seguito di questa discussione.

Su questa proposta fatta dall'onorevole Treves è stata chiesta la votazione nominale.

SALANDRA, *presidente del Consiglio, ministro dell'interno*. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. L'onorevole presidente del Consiglio ha facoltà di parlare.

SALANDRA, *presidente del Consiglio, ministro dell'interno*. Credo di fare anche l'interesse comune, pregando la Camera di consentire a rimettere a domani questa discussione. Però ad una condizione, che domani si stabilisca di tener seduta alle ore 14, senza le interrogazioni.

PRESIDENTE. Nelle sedute straordinarie non si svolgono le interrogazioni. (*Conversazioni*).

Essendo oggi sabato, la Camera deve stabilire l'ordine del giorno per la seduta di lunedì.

Nessuno ha chiesto di svolgere interpellanze. Propongo quindi che qualora domani non si esaurisca la discussione sull'esercizio provvisorio, essa venga proseguita nella seduta di lunedì.

SALANDRA, *presidente del Consiglio, ministro dell'interno*. Sta bene.

PRESIDENTE. Se non vi sono osservazioni in contrario, il seguito di questa discussione è rimesso a domani; e s'intende approvata la mia proposta per l'ordine del giorno di lunedì.

(Così rimane stabilito).

Sull'ordine del giorno.

PRESIDENTE. L'onorevole Altobelli ha chiesto di parlare.

Ne ha facoltà.

ALTOBELLI. Vorrei pregare l'onorevole presidente del Consiglio di consentire che dopo la discussione sull'esercizio provvisorio, come egli cortesemente promise, si possa discutere anche la mia mozione sull'assassinio di Miss Cavell.

SALANDRA, *presidente del Consiglio, ministro dell'interno*. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Ne ha facoltà.

SALANDRA, *presidente del Consiglio, ministro dell'interno*. È vero quanto dice l'onorevole Altobelli; ma io ho preso impegno con la Camera, impegno da cui non posso recedere che, subito dopo l'esercizio provvisorio, si discutano le elezioni contestate, sulle quali ha già riferito la Giunta. Si tratta della costituzione della Camera ed io non posso, come ho detto, recedere dall'impegno preso. Non ho però difficoltà di consentire che la mozione dell'onorevole Altobelli si discuta dopo la discussione di tali elezioni.

ALTOBELLI. Faccia pure quello che crede; ma si trattava di argomento che avrebbe occupato pochi minuti!