

Su questo capitolo ha facoltà di parlare l'onorevole Mancini. (*Rumori*).

MANCINI. Ho domandato la parola su questo capitolo per raccomandare l'Istituto di belle arti di Lucca, il quale dall'ultima legge del 1912 non ebbe il trattamento che meritavano le sue tradizioni e l'ufficio che esso adempie per la preparazione artistica della gioventù della nostra città e provincia.

Il problema del riordinamento degli Istituti di belle arti fu, nelle linee generali, lodevolmente assolto con la legge del 1912, ma la legge stessa prevedeva l'opportunità di modificazioni quali l'esperienza dei bisogni non soddisfatti avessero accertate.

Ora l'Istituto di belle arti di Lucca si trova in una condizione di inferiorità rispetto ad altri, e ciò che più conta, rispetto al suo compito, dalle quali deve essere tolto.

Manca; ad esempio, il compimento del corso di architettura; tanto più necessario in quanto, se non si può pretendere che dagli Istituti di belle arti escano, se non per natura eletti, i pittori e gli scultori nel senso più elevato della parola, è certo che ne debbono uscire buoni decoratori, esperti architetti.

Non voglio addentrarmi in simili questioni: mi limito a raccomandare vivamente alle cure del Governo questo nostro Istituto.

GRIPPO, *ministro dell'istruzione pubblica*. Prendo atto delle sue opportune osservazioni e ne terrò conto.

PRESIDENTE. Non essendovi altre osservazioni, il capitolo 200 rimane approvato in lire 1,339,548.

Capitolo 201. Accademie ed istituti di belle arti e di istruzione musicale e drammatica — Personale — Retribuzione per le classi aggiunte giusta gli articoli 15 e 16 della legge 6 luglio 1912, n. 734 (*Spese fisse*), lire 50,000.

Su questo capitolo ha facoltà di parlare l'onorevole Cucca.

CUCCA. Raccomando all'onorevole ministro il Conservatorio di Napoli, la cui sala dei concerti è stata cominciata e non finita. Se l'onorevole ministro farà al riguardo qualche cosa, non solo le nostre regioni ma tutta l'Italia gliene saranno grati.

PRESIDENTE. Non essendovi altre osservazioni, il capitolo 201 rimane approvato nella somma di lire 50,000.

Capitolo 202. Accademia ed istituti di belle arti e d'istruzione musicale e dram-

ma'ica — Personale — Assegni e paghe al personale straordinario — Compensi e indennità a liberi docenti ed a maestri straordinari di insegnamenti speciali (*Spese fisse*), lire 64,000.

Capitolo 203. Accademie ed istituti di belle arti e d'istruzione musicale drammatica — Personale — Indennità di residenza in Roma (*Spese fisse*), lire 13,500.

Capitolo 204. Accademie ed istituti di belle arti e d'istruzione musicale e drammatica — Spese di fitto, manutenzione, adattamento, illuminazione e riscaldamento dei locali — Acquisto e conservazione dei mobili — Altre spese di ufficio e spese di rappresentanza, lire 185,000.

Capitolo 205. Accademie ed istituti di belle arti e d'istruzione musicale e drammatica — Acquisto e conservazione del materiale artistico e didattico — Spese varie inerenti ai fini dei singoli istituti, lire 200,000.

Capitolo 206. Pensionato artistico e musicale e spese relative — Concorso drammatico, lire 32,000.

Capitolo 207. Assegni fissi al Liceo musicale di Santa Cecilia in Roma ed a comuni per l'insegnamento di belle arti e per Istituti musicali, lire 96,215.60.

Capitolo 208. Contributo alla Regia Accademia di Santa Cecilia in Roma per i concerti popolari dell'« Augusteo » — Premi musicali « Augusteo » — Spese per la esecuzione delle composizioni premiate ed altre relative, lire 30,000.

Capitolo 209. Aiuti ad istituti artistici non governativi — Acquisto di azioni di società promotrici di belle arti — Concorso ad esposizioni artistiche estere e nazionali, lire 18,000.

Capitolo 210. Sussidi ad alunni poveri degli istituti di belle arti e d'istruzione musicale e drammatica, lire 4,000.

Ha facoltà di parlare l'onorevole Mancini.

MANCINI. Vi rinunzio.

PRESIDENTE. Non essendovi altre osservazioni, il capitolo 210 rimane approvato nella somma di lire 4,000.

Capitolo 211. Musei, gallerie, scavi di antichità e monumenti — Uffici delle licenze per l'esportazione degli oggetti di antichità e d'arte — Personale di ruolo — Stipendi — Retribuzioni per supplenze (*Spese fisse*), lire 1,716,656.

Ha facoltà di parlare l'onorevole Federzoni.