LEGISLATURA YXIV - 1ª SESSIONE - DISCUSSIONI - TORNATA DEL 16 OTTOBRE 1917

«Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro delle finanze, per sapere se non creda conveniente di disporre che sia proibita la esportazione delle doghe, consentendo quella dei fusti vuoti per non danneggiare oltre una industria che fiorisce in Sicilia e che dà lavoro a migliaia di provetti operai.

« Toscano ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro della marina, per conoscere se non creda equo ed opportuno promuovere o largamente sovvenzionare la costruzione di case economiche nel comune di Castellammare di Stabia, come si praticò per altre città sedi di arsenali.

« Rispoli ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro delle finanze, per sapere - se di fronte allo sfruttamento notorio e crescente risolventesi a solo ed esclusivo profitto di privati della proprietà demaniale di Montecatini, con nocumento evidente dei diritti dell'Erario e di quelli della popolazione di quella regione che si vedono ognora manomessi dalle limitazioni eccessive alle cure gratuite dalle tradizioni secolari loro derivate - non creda di dover assecondare il recente voto di quella Amministrazione municipale tendente al riscatto per parte dello Stato ed all'assunzione - come per Salsomaggiore fu fatto - di tutta l'azienda termale esistente in quel territorio.

« Vinaj ».

«Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro di agricoltura, per sapere quali informazioni possa dare sul fatto che la regione abruzzese non à stata compresa fra quelle considerate in condizione di eccezionale difficoltà per la coltivazione di cereali e leguminose, agli effetti della concessione di un maggior beneficio di credito agrario, mentre a causa del disastro tellurico, dell'attuale deficienza di mano d'opera e delle speciali condizioni della proprietà, meriterebbe sussidio forse anche maggiore delle altre regioni.

« Camerini ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare i ministri della guerra e di agricoltura, come spieghi la insufficienza degli esoneri agricoli e la loro ingiusta ripartizione regionale. « Colajanni ». « Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro della guerra, per conoscere se nell'avanzamento degli ufficiali d'amministrazione non creda giusto incominciare le promozioni da quelli che trovansi in zona di guerra e nelle condizioni di cui agli articoli 1 e 2 del decreto luogotenenziale 1652 del 20 novembre 1916.

« Roberti ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro dell'interno, per sapere se è a sua notizia e come giudica la insistente circolazione di notizie allarmanti e chiaramente tendenziose, come quella, diffusa anche dalla Agenzia Stefani, di un inventato rifiuto dei lavoratori del porto di Civitavecchia a scaricare un piroscafo di grano, e come quell'altra, non meno fantastica e non meno diffusa nei circoli giornalistici, di un supposto sciopero ferroviario.

« Treves ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro di agricoltura, per sapere se non creda necessario che siano sollecitamente impartite istruzioni sulla portata dell'articolo 7 della circolare 552 Giornale Militare, concernente l'esonerazione per conduzione famigliare che non può applicarsi esclusivamente ai contadini, ma anche ai piccoli proprietari coltivatori diretti.

« Casolini Antonio ».

« Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro della guerra, per sapere perchè si vieti agli ufficiali di armi non combattenti che sieno desiderosi di combattere, di entrare nel corpo di aviazione quali piloti aviatori.

« Colonna di Cesarò ».

«Il sottoscritto chiede d'interrogare il ministro degli affari esteri, per sapere se creda conforme non solo ai doveri dell'alleanza, ma alle semplici convenienze internazionali che – in pieno regime di censura e di stato di guerra – la stampa clericale, conservatrice e nazionalista, insulti il regime repubblicano russo, ne vituperi gli uomini rappresentativi e rivestiti di cariche pubbliche, incoraggi, esaltandoli, i tentativi faziosi dei generali, ed auspichi il trionfo della controrivoluzione.

« Labriola ».