

LEGISLATURA XXVI - 1ª SESSIONE - DISCUSSIONI - 1ª TORNATA DEL 21 DICEMBRE 1921

attribuzioni e recando inoltre altri provvedimenti nell'interesse dei servizi aeronautici ».

Nessuno chiedendo di parlare, questo disegno di legge sarà votato e scrutinio segreto in altra seduta.

Approvazione del disegno di legge: Conversione in legge del Regio decreto-legge 22 giugno 1920, n. 849, che sopprime la Direzione generale d'aeronautica già posta alla dipendenza del Ministero dell'industria e commercio, trasferendo le attribuzioni al Ministero della guerra.

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca il disegno di legge: Conversione in legge del Regio decreto-legge, numero 849, in data 22 giugno 1920, che sopprime la Direzione generale d'aeronautica, già posta alla dipendenza del Ministero dell'industria e commercio, trasferendo le attribuzioni al Ministero della guerra.

Se ne dia lettura.

AGOSTINONE, segretario, legge: (V. Stampato, n. 925-A).

PRESIDENTE. È aperta la discussione generale su questo disegno di legge.

Non essendovi oratori iscritti e nessuno chiedendo di parlare, dichiaro chiusa la discussione generale.

Passiamo alla discussione dell'articolo unico del quale do lettura:

« È convertito in legge l'unito Regio decreto-legge, n. 849, in data 22 giugno 1920 che sopprime la Direzione generale d'aeronautica, già posta alle dipendenze del Ministero dell'industria e commercio, trasferendone le attribuzioni al Ministero della guerra »

Nessuno chiedendo di parlare, questo disegno di legge sarà votato a scrutinio segreto in altra seduta.

Presentazione di una relazione.

PRESIDENTE. Invito l'onorevole Majolo a recarsi alla tribuna per presentare una relazione.

MAJOLO. Mi onoro di presentare alla Camera la relazione sul disegno di legge: Estensione alle successioni testamentarie delle disposizioni relative alla trascrizione delle successioni intestate e disposizioni atte ad assicurare l'eseguimento delle trascrizioni.

PRESIDENTE. Questa relazione sarà stampata e distribuita.

Sull'ordine del giorno.

PASQUALINO-VASSALLO. Chiedo di parlare.

PRESIDENTE. Ne ha facoltà.

PASQUALINO-VASSALLO. Vorrei pregare la Camera di consentire che sia subito discusso il disegno di legge, n. 1129, per la concessione di pensione alla vedova di Napoleone Colajanni, dato che su questo disegno di legge non ci sarà discussione, e che il solo emendamento presentato dall'onorevole Mingrino non chiede altro se non che si torni al testo iniziale della proposta di legge.

PRESIDENTE. La Camera ha deliberato che non possano discutersi se non i disegni di legge per i quali non vi sono emendamenti. A questo disegno di legge ha presentato un emendamento l'onorevole Mingrino. Perciò non posso metterlo in discussione, se la Camera non consente, o se l'onorevole Mingrino non ritira il suo emendamento.

MINGRINO. Lo ritiro.

PRESIDENTE. Invito l'onorevole sottosegretario di Stato al tesoro a dichiarare se consente che la discussione si apra anzichè sul testo della Commissione, su quello del proponente.

TANGORRA, sottosegretario di Stato per il tesoro. Chiedo che si discuta il testo della Commissione.

CAO, relatore. Allora io chiedo che si rinvi la discussione di questo disegno di legge, dato che il Governo non consente che essa avvenga sul testo iniziale.

PRESIDENTE. Allora la discussione di questo disegno di legge è rinviata.

Svolgimento di mozioni.

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca lo svolgimento delle seguenti mozioni:

« La Camera invita il Governo a superare le difficoltà di accordi formali che intralciano la ripresa dei rapporti colla Russia e che impediscono il rimpatrio dei nostri prigionieri dispersi nella Repubblica federativa dei Soviet, così come ritardano gli accordi commerciali ed economici già definitivamente predisposti nel reciproco interesse dei due paesi

« Chiesa ».

« La Camera, udite le dichiarazioni del Governo, mentre si attende che il Governo russo, abbandonando ogni altra pregiudiziale, risolva la questione del rimpatrio dei prigionieri, ispirandosi unicamente a principii umanitari, confida che il Governo voglia intensificare la sua opera per il rimpatrio