

Capitolo 52. Residui passivi eliminati ai sensi dell'articolo 70 del regolamento 16 maggio 1912, n. 556, e reclamati dai creditori.

Capitolo 53. Pagamento dei depositi per somme dovute agli emigranti in forza delle sentenze delle Commissioni arbitrali per l'emigrazione.

PRESIDENTE. Pongo o partito l'articolo 3 con la tabella di cui è stata data testè lettura.

(È approvato).

Art. 4.

Il Fondo per l'emigrazione è autorizzato a provvedere ai bisogni di Cassa mediante anticipazioni da parte degli Istituti di emissione, su garanzia dei titoli di sua proprietà, da versarsi al conto corrente fruttifero del Fondo stesso presso la Cassa depositi e prestiti.

Le anticipazioni saranno autorizzate con decreti del ministro degli affari esteri, di concerto con quello per le finanze, con i quali decreti saranno, altresì, introdotte le necessarie variazioni in bilancio.

(È approvato).

Questo disegno di legge sarà votato a scrutinio segreto in altra seduta.

Presentazione di una relazione.

PRESIDENTE. Invito l'onorevole Macarini-Carmignani a recarsi alla tribuna per presentare una relazione.

MACARINI-CARMIGNANI. Mi onoro di presentare alla Camera la relazione sul disegno di legge:

Conversione in legge del Regio decreto 7 gennaio 1926, n. 182, contenente disposizioni sulle tasse d'ingresso agli istituti di antichità e d'arte. (778)

PRESIDENTE. Questa relazione sarà stampata e distribuita.

PRESIDENZA DEL PRESIDENTE CASERTANO.

Discussione del disegno di legge: Stato di previsione della spesa del Ministero dei lavori pubblici per l'esercizio finanziario dal 1° luglio 1926 al 30 giugno 1927.

PRESIDENTE. L'ordine del giorno reca la discussione del disegno di legge: stato di previsione della spesa del Ministero dei lavori pubblici per l'esercizio finanziario dal 1° luglio 1926 al 30 giugno 1927.

Se ne dia lettura.

MADIA, segretario, legge. (V. Stampato n. 688-A e 688-bis-A).

PRESIDENTE. La discussione generale è aperta su questo disegno di legge.

Ha facoltà di parlare l'onorevole Starace. Lo invito a recarsi alla tribuna.

STARACE. Onorevoli colleghi, non farò la solita promessa di brevità, che è propria di coloro che all'atto stesso in cui la fanno hanno premeditato di essere prolissi fino ad oltrepassare il limite del giusto consentito.

MUSSOLINI, Capo del Governo, Primo Ministro. Bene! Approvo!

STARACE. Avevo deciso di non parlare. (Commenti — Si ride) perchè la mia sana educazione politica e un po' anche il mio carattere mi portano a prediligere più che le parole i fatti! (Commenti).

MUSSOLINI, Capo del Governo, Primo Ministro. Bene!

STARACE. Ma in una discussione come questa che mi onoro di aprire è doveroso portare il contributo della propria esperienza, sia pure assai modesta, perchè è questa la migliore forma di collaborazione con chi, come il ministro preposto al Dicastero dei lavori pubblici, porta sulle sue spalle, che per fortuna sono assai robuste, il grave peso di una responsabilità tutt'altro che lieve. Desidero invece fare una dichiarazione che vuol essere il pieno riconoscimento dell'opera illuminata del ministro Giurati, il quale, da quando è stato preposto alla macchina possente della quale in modo assai saggio e brillante detiene le leve di comando, ha sottratto il Dicastero dei lavori pubblici ad ogni forma di influenza demagogica ed elettorale, e perciò stesso dannosa, ed ha restituito all'importante Dicastero le sue funzioni in pieno.

La pregevole relazione del collega onorevole Pasqualino Vassallo (Commenti)... (se fosse stata del deputato Pasqualino Vassallo non sarebbe stata pregevole) (Si ride)... dell'onorevole Ernesto Vassallo, per gli elementi e i raffronti che contiene, è un vero e proprio studio; è una relazione da accettare in blocco.

Ho da fare brevi osservazioni, dopo le quali esporrò alcuni concetti che mi auguro saranno presi in considerazione. Essi forse saranno meritevoli di studio da parte vostra. S'intende che non ho la pretesa di avere, in sede di discussione, una qualsiasi risposta da parte dell'onorevole ministro.

Classificazione delle opere e loro graduatoria d'urgenza. Questa è forse per noi la questione più scottante. Io non credo che nella graduatoria di urgenza delle varie opere si possa seguire un criterio unico per